

HERVÉ OBLIGI SCULPTEUR DE PIERRES ET DE PLUMES

Présentation Presse **jeudi 22 mai 2014** à partir de 15h
Exposition du 23 mai au 31 juillet 2014

Hervé Obligi, lapidaire et sculpteur contemporain, sera le prochain invité de la galerie Elsa Vanier. Ses créations uniques, stylos, sculptures "pour poches et bretelles", meubles ou panneaux s'intègrent dans l'esprit de la galerie par leurs matières précieuses, leur travail remarquable de marqueterie et de glyptique et le caractère à la fois profond et facétieux de leur créateur. Une œuvre entre pierres et plumes pour découvrir durant 2 mois la créativité d'un artiste reconnu.

Plumes

Les stylos-plumes d'Hervé Obligi, réalisés en métaux précieux, pierres sculptées ou laque, conjuguent technique, élégance et une créativité souvent empreinte d'humour. Pièces uniques ou numérotées, elles sont appréciées des amoureux de l'écriture comme des collectionneurs.

Sa réalisation la plus récente est un stylo-plume-pinceau, alliant bois de la région de Fukushima et obsidienne. Il accompagnera le livre d'or signé lors des commémorations (voir www.tsunamiviolin.org) qui auront lieu dans le monde entier.

Pierres

Hervé Obligi utilise des pierres ornementales et des techniques anciennes pour réaliser des pièces contemporaines surprenantes.

Les "netsuke", petites sculptures en minéral de fer tirées en bronze, sont des objets non figuratifs à pétrir, à garder en poche ou à poser.

La galerie exposera également des petits meubles, faits de panneaux de marqueterie en trompe-l'œil posés sur un piétement fin.

Un travail conceptuel précède ses réalisations y compris dans ses pièces figuratives. Le créateur aime puiser dans l'Histoire de l'humanité pour mieux questionner, déplacer les repères et les catégories, à l'instar de sa pièce unique "le Veau d'Or", à la fois sculpture et instrument d'écriture qui interpelle par son volume et sa mise en scène.



Portrait de Hervé Obligi :

Hervé Obligi est l'un des rares sculpteurs lapidaires spécialiste de la glyptique et de la marqueterie de pierres dures. Il allie une activité de restaurateur à celle de sculpteur contemporain. En 1992, à la demande d'un ami, il crée un stylo-plume. Cet objet précieux devient son champ de création plus spontané que ses œuvres monumentales. La couleur, la texture, les motifs des pierres ornementales ou de leur assemblage donnent corps aux récits d'une imagination fertile et facétieuse.



Instrument d'écriture, "le Veau d'Or" (détail), cristal de roche, oeil de fer, or 18ct, bronze doré.



Guéridon "Pyramide", pinolite, marbre noir fin de Belgique, piétement inox



Stylos plume-pinceau "Fukushima", bois d'érable, obsidienne, laque, or 18ct



La galerie Elsa Vanier a pour mission de promouvoir la dimension profondément culturelle de bijoux réalisés par des artistes qui ont choisi des matières rares, précieuses ou fascinantes pour s'exprimer.

HERVÉ OBLIGI - SCULPTEUR DE PIERRES ET DE PLUMES : EXPOSITION DU 23 MAI AU 31 JUILLET 2014

Contact Presse : Agence Verbatim

Florence Rosenfeld - +331 4461 7026 / +336 0701 6565 – florencerosenfeld@agenceverbatim.com

Delphine Aubrée - +336 3175 4670 – delfaubree@agenceverbatim.com