

COSTANZA, de 1961 à 2006
Des bijoux extravagants devenus des classiques

Exposition du 19 mai au 30 juin 2006
Présentation à la Presse : le jeudi 18 mai à partir de 16H30

Costanza et l'or

Costanza fait des bijoux depuis toujours. Les premiers étaient en terre cuite, lorsqu'elle était encore étudiante aux « Arts déco » (ENSAD, rue d'Ulm), et, si elle a touché à l'altuglas (remplacé depuis par la résine faite de matière première abordable) ou au titane, ses faveurs vont à l'or qu'elle transforme au feu du chalumeau, à la caresse de la lime ou sous le rouleau du laminoir...

Depuis que l'or est entré dans sa vie, elle l'a poussé, en orfèvre, dans toutes ses limites : Les ors rouges, jaunes, blancs, verts ou gris sont martelés, soudés, polis, laminés à la main pour devenir le plus souvent pièce unique, trésor d'un ou d'une seule.

Les orfèvres travaillent principalement les métaux précieux, pour réaliser objets ou parures.

La pierre précieuse leur est accessoire.

De nombreux bijoux de Costanza sont en métal. Un métal qui sert, à l'infini, le champ de ses recherches : travaillé en fil carré ou en fil rond, ou encore en à-plat galbé sur le corps tel un drapé de haute-couture.



«Bague Looping»,
en or jaune
pouvant se porter dans
tous les sens.



Bracelet «Ovale»
Résine rouge

Des bijoux d'artiste

Costanza a signé la bague carrée et fait entrer l'Altuglas dans la collection de bijoux du musée des Arts Décoratifs.

D'autres pièces, en or, font partie des collections du Fond National d'Art Contemporain...

Recherche et création

Premier joaillier à tailler dans l'or des formes déroutantes, elle fait partie des « maîtres » qui ont fait évoluer le bijou précieux vers ses formes contemporaines.

Aujourd'hui, Costanza continue ses recherches, se renouvelle et crée des bijoux qui vivent avec la main, le bras, ou plusieurs doigts... Ses dernières créations sont encore un mystère à découvrir dès le 18 mai : aucune parure ne lui paraissant insolite s'il s'agit d'embellir ou de magnifier un regard, une allure, un geste !



Relations presse : Isabelle Libersac, tel 06 81 47 72 69 – isabellelibersac@wanadoo.fr